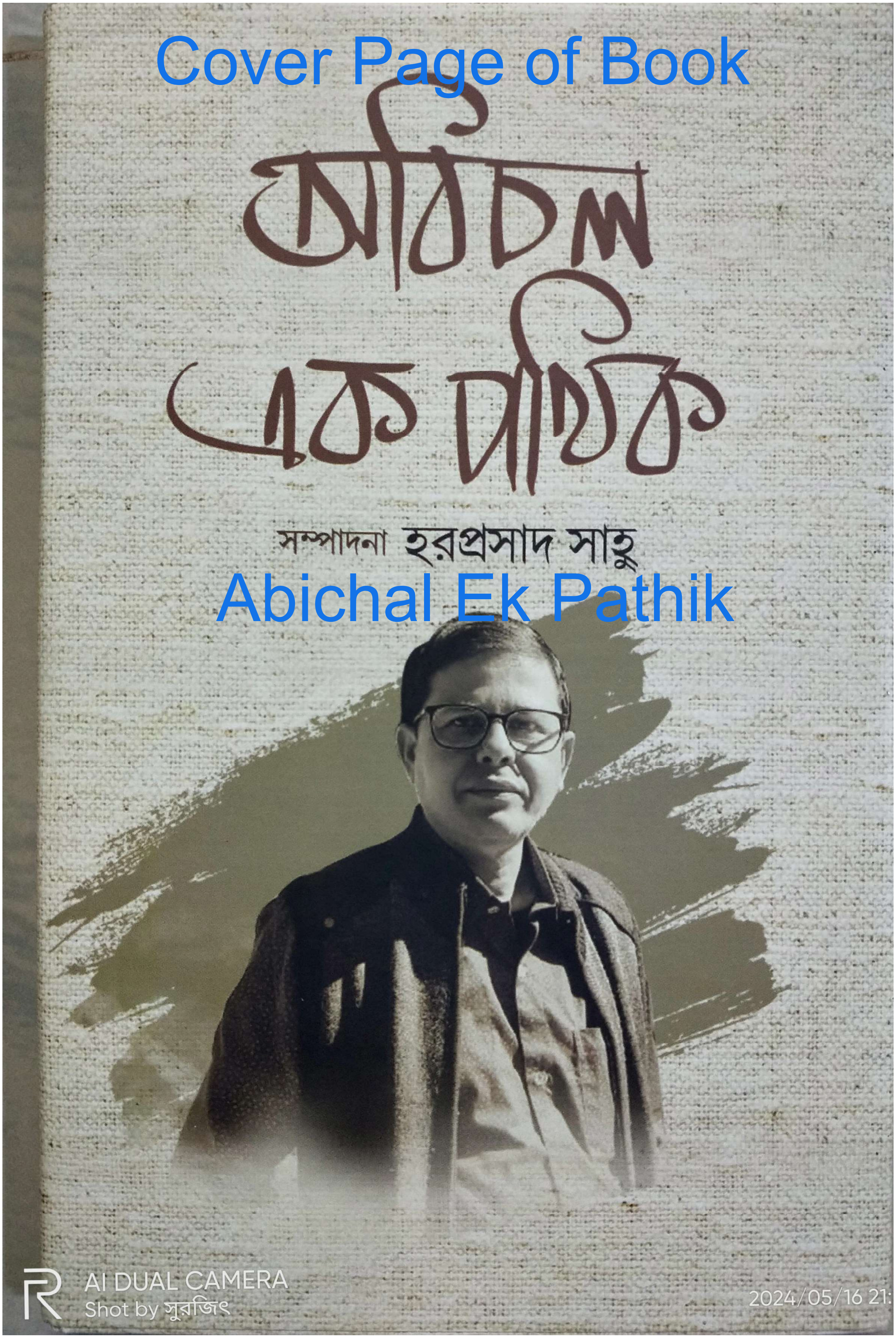
Cover Page of Book
অবিচল এক পথিক
সম্পাদনা হরপ্রসাদ সাহু
Abichal Ek Pathik
AI DUAL CAMERA
Shot by সুরজিৎ
2024/05/16 21:

AI DUAL CAMERA
Shot by সুরজিৎ

Year of Publication

প্রথম প্রকাশ
জুলাই ২০২২

July,2022

প্রকাশক
বাকপ্রতিমা
মহিষাদল, পূর্ব মেদিনীপুর ৭২১৬০৩
চলভাষ : ৯৪৭৪৪০৬৯৭৯ / ৮৭৫৯৪৪৭৮৩৯
E-mail : bakpratima20@gmail.com

ISBN 978-93-91957-02-5

প্রচ্ছদ
মৃণাল শীল

মুদ্রক
দীপক প্রিন্টার্স
৫০, সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-৯

২০০.০০

2024/05/16 21:26

সূ চি প ত্র

লক্ষ্যের পথে অবিচল এক পথিক / ড. শম্পা বসু ৯
আমার চোখে প্রভাসদা / ড. সুবিকাশ মুখোপাধ্যায় ১৩
একজন সহজ-সরল ভালো মনের মানুষ / ড. নীলাংশু অধিকারী ১৫
বন্ধুত্ব : এক নাড়ির টান / ড. বিমল গোমস ২১
বিশিষ্ট অধ্যাপক-শিক্ষাব্রতী-সমালোচক / ড. পলাশ খাটুয়া ২৪
আমার ছাত্র প্রভাস / হারাধন বিশ্বাস ২৭
অকপট প্রভাসকুমার / শিশিরকুমার বাগ ৩০
বন্ধু প্রভাস / রত্না সাহা ৩২
এক উদ্ভাসিত সুজন / সুব্রত মাইতি ৩৪
শূন্য থেকে শিখরে / হরপ্রসাদ সাহু ৩৬
মানবতার এক উজ্জ্বল নক্ষত্র / রিক্তা সামন্ত ৪১
অভিভাবক-স্থানীয় ও প্রেরণাদায়ক / যাদব মানা ৪৪
সেদিন থেকে আজ : এক ছাত্রের ডায়েরি / রাখালরাজ দিন্ডা ৪৭
স্থির হাস্যমুখর মায়ামণ্ডিত মুখ / শ্যামল গায়েন ৫০
পুরানো সেই দিনের কথা / সুভাষচন্দ্র মন্ডল ৫৭
চরম দারিদ্র্য থেকে জাত এক দরদি অধ্যাপক / সুশীলকুমার বিশ্বাস ৬৩
এক অনন্য ব্যক্তিত্ব / সুরজিৎ মণ্ডল ৬৪
আমার প্রণম্য স্যার / মল্লিকা সাঁতরা ৬৬
স্যার প্রভাস রায় : আমার জীবনে ধ্রুবতারা / সনাতন মান্না ৬৮
আমার পথের দিশারি / অভিজিৎ মাইতি ৭০
সহজ-সরল উজ্জ্বল-প্রাণ অধ্যাপক / সন্দীপ চক্রবর্তী ৭৩
অধ্যবসায় ও একাগ্রতা : 'শিক্ষক' থেকে 'অধ্যাপক' / নীরেশচন্দ্র ভৌমিক ৭৭
ঔপন্যাসিক প্রভাসকুমার রায় ও তাঁর 'রাজদীপ' / ড. তাপস হাইৎ ৭৮
আত্মশক্তির মনীষা 'জ্যোতির্ময়ী আলো' / দেবনাথ দে ৮১
প্রভাসবাবু ও তাঁর 'রাজদীপ' / অনীতা মাইতি ৮৬
আলোর দিশারি / বিউটি রায় ৮৭
আত্মীয়তার বন্ধন / সুনন্দা পন্ডা দীক্ষিত ৮৯
আমার শিক্ষাগুরু / সোমাশ্রী মান্না মাইতি ৯২
একটি ব্যক্তিত্বের উপলব্ধি / সুবর্ণা পট্টনায়ক ৯৪
ছেলেটি / শুকলাল কীর্তনিয়া ৯৬
স্মৃতির টুকরো কথা / নৃপেন বিশ্বাস ১০১
বাংলা বিভাগের তথা কলেজের গৌরব / পূজা মাইতি ১০৩
'কোনো মেধাবি ছাত্র এখন বাংলা নিয়ে পড়ছে না'/সাক্ষাৎকার : দেবাঞ্জন হাজরা ১০৫
প্রভাসকুমার রায় : জীবনপঞ্জি ১১৫
লেখক পরিচিতি ১১৬

Ek Annya Byktitwa,
Surojit,Mondal

এক অনন্য ব্যক্তিত্ব

সুরজিৎ মণ্ডল

Ek Annya Byktitwa,Surojit,Mondal

১৯৬২ সালে পূর্ব পাকিস্তানের ফরিদপুর জেলায় তিনি জন্মগ্রহণ করেন। শৈশব সেখানেই অতিবাহিত হয়। তাঁর বয়স যখন ৯ বছর, তখন পূর্ব পাকিস্তানে শুরু হয় মুক্তিযুদ্ধ। সেই সঙ্গে শুরু হয় সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা। প্রভাসকুমার রায় এই মুক্তিযুদ্ধ ও সাম্প্রদায়িক দাঙ্গার প্রত্যক্ষদর্শী বালক। এই যুদ্ধ ও দাঙ্গা কেড়ে নিয়েছে লক্ষ লক্ষ মানুষের প্রাণ। প্রাণভয়ে পূর্বপাকিস্তানের হিন্দুরা তখন দলে দলে পশ্চিমবঙ্গে চলে আসতে থাকে। প্রভাসকুমার রায় ছিলেন এই উদ্বাস্তু মানুষের প্রতিনিধি। জন্মভিটে ছেড়ে অজানা ঠিকানায় পাড়ি দেয় পূর্ব পাকিস্তান থেকে পশ্চিমবঙ্গে। শুরু হয় জীবনের আর এক অধ্যায়।

সমস্ত অভাব অভিযোগকে পেছনে ফেলে অদম্য উৎসাহে ভর করে স্কুলের গণ্ডি পেরিয়ে গোবরডাঙা হিন্দু কলেজে বাংলা বিভাগে ভর্তি হন। তারপর ক্রমে ক্রমে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে এম.এ., রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে এম.ফিল এবং রাঁচী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে পিএইচ.ডি ডিগ্রি অর্জন করেন। ১৯৮৮ সাল থেকে স্কুলে শিক্ষকতা শুরু করেন এবং ১৯৯২ সাল থেকে কলেজে অধ্যাপনা শুরু করেন। বর্তমানে তিনি মহিষাদল রাজ কলেজে বাংলা বিভাগের বিভাগীয় প্রধান (স্নাতকোত্তর)।

পড়াশোনা ও অধ্যাপনার মাঝে তিনি একাধিক গ্রন্থ সম্পাদনা করেছেন। লিখেছেন বহু মৌলিক গ্রন্থ। প্রভাসকুমার রায়ের মৌলিক গ্রন্থগুলি হল — 'জ্যোর্তিময়ী আলো' ২০১২ (কাব্যগ্রন্থ), 'ছোট প্রশ্নের আলোকে রবীন্দ্রনাথ ও বিবেকানন্দ' ২০১৩, 'প্রফুল্ল রায়ের কথাসাহিত্যে দাঙ্গা ও দেশভাগের প্রসঙ্গ' ২০১৯, 'রাজদীপ' ২০২১ উপন্যাস। এছাড়া সম্পাদিত গ্রন্থের তালিকায় রয়েছে 'বাংলা সাহিত্যে সাম্প্রদায়িকতা : সমস্যা ও সম্প্রীতি' ২০০৮, 'বাংলা সাহিত্যে নারীর জগত' ২০০৮, 'নানা রবীন্দ্রনাথ' ২০১১, 'আশাপূর্ণা দেবী; নানা চোখে' ২০১১, 'রবির আলোয়' ২০১২, 'অনন্য বিবেকানন্দ' ২০১৩, 'বিদ্যাসাগরের শকুন্তলা' ২০১২, 'অমৃত পুরুষ বিদ্যাসাগর' ২০১৯। এছাড়াও বিভিন্ন পত্র-পত্রিকায় তিনি নিয়মিত লিখে চলেছেন।

এবার ব্যক্তিগত প্রসঙ্গে আসি। সৌভাগ্যক্রমে প্রভাসকুমার রায়ের সঙ্গে আমার পরিচয় কর্মসূত্রে। ২০১৮ সালে মহিষাদল রাজ কলেজে আমি অতিথি অধ্যাপক হিসেবে জয়েন করি, তারপর দীর্ঘ দেড় বছর ওনার সান্নিধ্যে থেকেছি। সর্বদাই প্রভাসবাবুকে আমরা শিক্ষক হিসাবে কাছে পেয়েছি। ক্লাসে পড়ানোর ক্ষেত্রে যখন সমস্যায় পড়েছি, তখনি ছুটে গিয়েছি স্যারের কাছে। ওনার সহজ সরল ব্যবহার ও পাণ্ডিত্যে আমরা সর্বদাই আপ্লুত হয়েছি। বিভিন্ন অনুষ্ঠানে কিংবা সেমিনারে স্যারের বক্তব্য আমরা মন্ত্রমুগ্ধের মতো শুনতাম। তৃপ্তি পেতাম। একই ভাবে তৃপ্তি পেয়েছি স্যারের বিভিন্ন গ্রন্থগুলি পড়ে। প্রসঙ্গক্রমে 'রাজদীপ'-এর কথা না বললেই নয়। 'রাজদীপ' যেন প্রভাসকুমার রায়ের শৈশবের লীলাভূমি।

Name of the Author & Name of the HEI

সুবিকাশ মুখোপাধ্যায়

১৯৭০ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। এমএসসি, এমফিল, পিএইচডি। মহিষাদল রাজ কলেজের অর্থনীতির অ্যাসোসিয়েট অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান। থাকেন মহিষাদল।

সুব্রত মাইতি

১৯৫৩ খ্রিস্টাব্দে ৪ অক্টোবর জন্ম। এমবিবিএস, চিকিৎসক। চেতনার রঙ নামে একটি লিটল ম্যাগাজিন সম্পাদনা করেন। 'শিকড়ের সংসার' ও 'পুতুলমানুষ' নামে দুটি গল্পগ্রন্থ প্রকাশিত হয়েছে। থাকেন মহিষাদলে।

সুভাষচন্দ্র মণ্ডল

১৯৬০ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। এমএ., বিএড। অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক। নাটক লেখা, নির্দেশনা ও অভিনয় করেন। তাঁর লেখা ও অভিনীত উল্লেখযোগ্য নাটক : ভাসান, বাদাবনের জননী, ময়না কথা কও, রক্তাক্ত রাজপুতানা, সোনার গাঁয়ের সোনার মেয়ে প্রভৃতি। থাকেন কলকাতার গড়িয়ায়।

সুরজিৎ মণ্ডল Surojit Mondal,SACT,Swarnamoyee Jogendranath Mahavidyalaya

১৯৯০ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। তাম্রলিপ্ত মহাবিদ্যালয় থেকে এমএ। সেট পাশ। আমদাবাদ স্বর্ণময়ী যোগেন্দ্রনাথ মহাবিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করেন। বিভিন্ন পত্র-পত্রিকায় তাঁর লেখা প্রকাশিত হয়েছে। থাকেন বাজকুলে।

সুশীলকুমার বিশ্বাস

১৯৫১ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। কানাড়া ব্যাঙ্কে উচ্চ পদে চাকরি করতেন। সমাজসেবী ও যুক্তিবাদী সঙ্ঘের সদস্য। থাকেন উত্তর ২৪ পরগনার পলতায়।

সোমাশ্রী মান্না মাইতি

১৯৯৫ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। এমএ, বিএড। ২০১৮ খ্রিস্টাব্দে বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়ে বাংলা অনার্সে স্বর্ণপদকপ্রাপ্ত। থাকেন চৈতন্যপুরে।

হারাধন বিশ্বাস

১৯৪৫ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক ও সমাজসেবী। থাকেন উত্তর ২৪ পরগনার বাড়ি বনগাঁ মহকুমা রামশংকরপুর গ্রাম।

হরপ্রসাদ সাহু

১৯৫৯ খ্রিস্টাব্দে জন্ম। এমএ, বিএসসি, বিএড। শিক্ষকতা। 'লোককৃতি' পত্রিকার সম্পাদক। পনেরোটি কাব্যগ্রন্থ, আঠারোটি সম্পাদিত গ্রন্থ এবং পাঁচটি আঞ্চলিক ইতিহাসগ্রন্থ রচনা করেছেন।